

番組審議委員会 議事録 (2021年10月)

開催月 2021年10月

新型コロナウイルス感染症拡大防止の為、書面審議にて実施

番組審議委員

委員総数 7名

出席委員6名

尾上恵子、加藤昭宏、杉本尚美、関戸徹、服部宙史、平林哲也（敬称略）

審議番組

①「現場の相棒 presents BCMCグランドホタコン」

パーソナリティのホタコンによる、様々なアスリートの方々と、スポーツやプライベートについてざっくばらんにお話するアスリートトーク番組。

感想

・冒頭、一宮の「食」に関するトークがあり、具体的な店名や場所が出されてよかったと思いました。

・やはり一流の選手は面白い。

・野球に詳しくない私にとっても、ゲストの方のお人柄をよく知ることができ、楽しく聴くことができました。現役時代の思いや裏話のようなものもとても興味深かったです。ファンの方にとっては、尚更ではないでしょうか。パーソナリティの方が、ゲストのお話をうまく引き出しているらっしゃると思いました(お声も素敵でした)。

・他の日時のゲストが不明なので分かりませんが、有名なアスリートだとイメージも湧き、やはり話も話題も多いので聴きいってしまいます。

・ゲストの山崎武司さんの慣れた語り口で展開され、あっという間の30分番組でした。

ゲストならではの話が聴け、内容的に面白いと感じた。

毎回、さまざまなアスリートの話が聴けるので、リピーターも多いのでは？

・典型的なトーク番組で、ある意味安心して聴けました。正直、それ以上でもそれ以下でもないかなという感想です。運転中に聴くには、ちょうどいいです。

ご意見

・野球ファンにとっては、聴きやすいトークでよいと思いますが、自社制作番組であるので、欲を言えばもう少し一宮の話題があるとより親しみ易くなると思います。

・これを機にドラゴンズの選手を片っ端から使ってはどうか。

・趣旨がアスリートトーク番組ということで、リスナーを選ぶのかもしれませんが、上述のように、スポーツに詳しくない人にも聞きやすく、分かりやすかったので、とても良い番組だと思いました。欲を言えば、折角の自社制作番組ということで、(冒頭で一宮のお店について少し触れていらっしやいましたが)、何か地域に関連したことも話題に上がればと思いました。

・とてもおもしろい企画ですが、リスナーの輪を広げるためにあまり聴かない年齢層を意識したゲストを招いてください。

・パーソナリティの切り込みで展開する部分が少なく、山崎さんの主導で話が進んでいる。

ゲストを引き立てる効果を意図しているかもしれないが、パーソナリティの個性をもっと出してもいいのでは。

・よくある番組なので、全体で1つか2つはないとダメかなと思いますが、その中で、番組の特色をどう打ち出せるかが課題で、それができるとワンランクアップするのではと思います。

②「梶原和義の人間宇宙論」

人間の幸せについてお話する番組。

感想

・梶原さんの人生の歩みを楽しく聞くことができましたが、会社の宣伝が多く感じました。また、人間の幸せについて、どのように今後お話を展開されるのかを教えてもらえると聞き手としては、次も聞こうかという気持ちになると思います。

・ちょっと難しい。

・1回目の放送と解釈しました。そのため自己紹介をされて終わった印象で、番組の趣旨等分かりにくい印象でした。ラジオを聴く層は様々なので、番組の多様化ということを考えると様々な番組があるのは良いと思います(倫理・道徳的、法的な面等をクリアしていれば)。

・人生相談ではないが、自分の経験から”夢をもつ”、”好きな事を優先する”など人の心に訴えるメッセージをリスナーに伝えているのが良いと思う。

・梶原さん自身を語る構成でしたが、面白く聴くことができました。ただ、梶原さんの声はラジオを通して聴き辛く感じました。

今後の「人間宇宙論」がどう展開するのか興味を持ちました。

・何が言いたいのかよくわからない番組でした。運転中には頭に入らないし、多くの場合は入りたいとも思わないかも。

ご意見

・次回のテーマが何であるかについて予告があるとよいのではと思いました。

・他社制作番組ということで、特に申し上げることはありませんが、どの層に向けてどんな発信をされているのか、分かりづらかったです。(初回だからかもしれませんが。放送が進むにつれ、変わってくるかもしれませんが)

・今後どのような形で番組を続けていくかは分かりませんが、毎回話題を提供していく事が鍵かなと思います。一般リスナーからの相談があっても良いと思います。

・パーソナリティの個性をあまり感じなかった。番組制作上、パーソナリティは存在感がない方がいいのでしょうか。

・自身の人生観他を述べられていますが、あまり一般的ではなくアシスタント女性も困っている様子が伝わってきます。