

平成26年4月26日

総務大臣 殿

住所 一宮市本町三丁目6-1

氏名 FMいちのみや株式会社

代表者 代表取締役 吉田有夫 (印)

放送番組審議会議事録の提出について

標記について、放送法施行令第7条第3号の規定により、下記の書類を添えて提出します。

記

番組審議会議事録（第8回、平成26年4月26日開催）

1. 開催年月日 平成26年4月26日(土) 10時00分～12時00分

2. 開催場所 FMいちのみや株式会社 本社

3. 委員出席 委員総数7名

出席委員7名

出席委員

長尾 博之 (元一宮市助役)

松本 國廣 (元一宮市立大和中学校校長)

田嶋 清智 (元一宮市町会長連区代表者連絡協議会会長)

鶴見 恒夫 (弁護士)

長谷川太郎 (愛知県立大学名誉教授)

尾上 恵子 (修文大学短期大学部准教授)

杉本 尚美 (元在オランダ日本大使館書記官、大学非常勤教師)

FMいちのみや 吉田 有夫 (代表取締役)

相澤眞喜夫 (放送局長)

4. 議題

審議番組 番組名/3. 11特番「忘れない あの時から これからの一宮を考える」

放送日時/3月11日(火)

14時～15時

放送内容/3. 11の東北大震災の復興を願いつつ、一宮でもし震災があった場合の心得。

番組名/music bar i-shot

放送日時/平成26年4月21日 午後22時～23時

放送内容/パーソナリティ倉知志功が旬なアーティストさんを選曲し、音楽ファンに送る1時間。

番組名/なかよしくんの幸せな家づくり

放送日時/平成26年4月16日16時～16時30分

放送内容/なかよしくんこと一宮市にある東陽住建の中井さんが

幸せの家づくりをテーマにしていろいろな角度から家を斬っていくのが特徴。

5. 議事の概要 FMいちのみや番組審議会 長尾博之委員長の挨拶に次ぎ、当社代表取締役吉田有夫の挨拶を経て、審議番組の試聴、合評が行われた。

6. 審議の内容

委員長 本日もよろしくお願ひします。それでは、社長の吉田さんから挨拶をお願いします。

会社側 吉田、挨拶

委員長 本日の試聴番組、番組審議事項の説明をお願いします。

会社側 今回の番組審議委員会を行う前に、弊社のアンテナ移設についてお話をします。

弊社としては5月16日金曜日、午後12時まで通常放送を行います。

5月16日12時以降、17日(土)、18日(日)、19日(月)で新庁舎屋上へ旧庁舎から移設します。従ってその間、停波が生じます。

そのことについては、リスナー及びスポンサーに事前に連絡いたします。

では、番組審議委員会を開催したいと思います。1番目にお聴きいただくのは、3月11日に行われた3.11の防災特番です。

朝・昼・夕方生のワイドを使って、防災に関連ある方または、実際にボランティアに行かれた方などをゲストに招いたり、電話をつなぎ、防災についての心得をについての番組です。

ではどうぞお聴きください。

《番組試聴》

委員長 ありがとうございます。それでは、ご意見、ご感想をお願いいたします。

委員 メールやFAXがたくさん届きましたが、どのくらいの枚数でしょうか？

会社側 お昼の場合で言いますと、20枚弱です。メールが圧倒的に多く、FAXは2～3枚という状況です。

委員 他の放送局を聴きますと防災について放送していますが、i-waveでも個々の番組で防災についてやっていますか？

会社側 朝の番組では「iの防災」と題して月曜日から金曜日の8時52分ごろより、およそ5分の時間を使ってやっております。

委員 これからの一宮を考えるとということですが、もっと一宮の情報、備えをもっと伝えたほうがいいのでは？

会社側 その通りであると思います。今回は特番が1時間と短いため、全体的な内容としましたが、今後は一宮に予想される液状化現象や火災等についても検討していきます。

委員 一宮には津波の心配はないですが、大雨で河川はんらんも予想されます。そうした内容や避難方法を検討してみてもいいでしょうか？

会社側 そうしたことも前向きに検討します。

委員 連区の防災訓練や市全体の防災訓練なども考えられてはいかがでしょうか？

会社側 ぜひ、積極的に放送していきたいと考えています。
それでは、次に行きたいと思います。次は、倉知志功さんというアーティストの番組です。ではお聴きください。

会社側 聴いていただきましたのは、倉知志功さんの「music bar i-shot」という音楽番組です。
この番組は若い方から年配の方まで人気があります。有名なアーティストさんやインディーズ楽曲までを紹介しています。若い世代の方が昔の曲を知るきっかけにもなる番組です。ご意見ください。

委員 コミュニティというより全国区の番組だと思います。特に倉知志功さんの声がよかった。
倉知さんはおいくつの方でしょうか？

会社側 40代半ばです。もともとバンドマンです。さまざまなジャンルの曲を知っていて、我々も勉強させていただいています。インターネット放送をしている弊社では、全国各地から支持をいただいています。

委員 FMいちのみやの宣伝、一宮のアピールもできるから番組としてはいいのではないのでしょうか。

会社側 今後もコミュニティのみならず番組によっては全国的な番組を流していきます。
では、次は「なかよしくんの幸せ家族の家づくり」という番組で日曜日の午後4時からです。
この番組は家をテーマして、進行されています。
別に金曜日のお昼にも、家づくりについて別のタイトルをつけてやっていただいております。では、お聴きください。

【試聴】

会社側 この番組は、家づくりのアドバイス番組として、家に関連したことをテーマにしています。
実は日曜日に放送しているのは、東陽住建さんからの意向です。家族対象向けとして大事だと感じた結果だと思います。

委員 この番組は今聴いたところ、最初は家づくりとは関係のない、社会全体の話題をされてどんな番組か少し迷いましたが、後半の家づくりについて様々な視点から話されているとわかりましたし、家づくりを興味深く聴くことができました。

委員 この時間は、いつも時間的によく聴いていますが、この方の個性もよく出ており、良い番組と思います。

- 委員 声を聴いてびっくりしたのですが、建築関係と思えない程、綺麗な日本語をお使いですね。
- 会社側 さまざまな、視点からお話ができる方です。リスナーからの支持が高い番組ですね。
今後もよいよき番組を制作し、放送できるように努めていきます。
- 委員長 今日は貴重な意見をいただき、ありがとうございました。本日はこれをもって終了させていただきます。

7. 審議会の答申又は意見に対してとった処置の内容及び年月日
特になし

8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表の方法 FMいちのみや自社ホームページ(<http://www.iwave765.com>)に掲載
公表の内容 FM いちのみや第7回番組審議委員会議事録
公表年月日 平成26年5月中

9. その他参考事項
特になし