

平成25年4月13日

総務大臣 殿

住所 一宮市本町三丁目6-1

氏名 FMいちのみや株式会社

代表者 代表取締役 吉田有夫 (印)

放送番組審議会議事録の提出について

標記について、放送法施行令第7条第3号の規定により、下記の書類を添えて提出します。

記

番組審議会議事録（第2回、平成25年4月13日開催）

1. 開催年月日 平成25年4月13日(土) 10時00分～12時00分

2. 開催場所 FMいちのみや株式会社 本社

3. 委員出席 委員総数7名

出席委員6名

出席委員

長尾 博之 (元一宮市助役)

松本 國廣 (元一宮市立大和中学校校長)

浅野 貞一 (元一宮市町会長連区代表者連絡協議会会長)

尾上 恵子 (修文大学短期大学部准教授)

鶴見 恒夫 (弁護士)

長谷川太郎 (愛知県立大学名誉教授)

欠席委員

杉本 尚美 (元在オランダ日本大使館書記官、大学非常勤教師)

FMいちのみや

吉田 有夫 (代表取締役)

相澤眞喜夫 (放送局長)

4. 議題

審議番組

番組名/連区23

放送日時/毎週 月～金 8:00頃～

放送内容/一宮市にある23の連区に焦点を当て、週替わりで連区の情報や、頑張っている人、企業、団体の方々をスタジオに招き紹介する番組。

番組名/市政情報 知っトク!いちのみや

放送日時/毎週 月～金

7:30～7:45, 12:30～12:45, 17:30～17:45

放送内容/一宮市の職員などに取材をし、一宮市のイベントや市政情報を紹介する番組

5. 議事の概要 FMいちのみや番組審議委員会 長尾博之委員長の挨拶に次ぎ、当社代表取締役・吉田有夫の挨拶を経て、審議番組の試聴、合評が行われた。

6. 審議の内容

委員長 本日もよろしく申し上げます。それでは、社長の吉田さんから挨拶をお願いします。

会社側 吉田、挨拶

委員長 本日の試聴番組、番組審議事項の説明をお願いします。

会社側 連区23は、一宮市に23ある連区を特集して放送しております。月曜日は連区長、その他の月曜日は連区で頑張っている人たちを特集しています。今回は今伊勢連区の様子です。この日は連区長の方に出演いただきました。

《番組試聴》

会社側 続いては、知っつくいちのみやです。この番組は一日に3回放送しており、一宮市秘書広報課と連携をして収録、放送しております。今回の内容は4月11日に放送したものです。

《番組試聴》

委員長 ありがとうございます。それでは、みなさんのご意見、ご感想をお聞かせ下さい。

委員 プラスバンドなどの音を題材にしたものをピックアップしたり、そういった活動をしている子供たちを出演させて、出演者のご家族などに聴取をしてもらい、草の根活動的にラジオを聞いている人を増やしてはどうか。

会社側 現在、お昼の生放送の時に、そういった方々に出演してもらっています。
また、連区23でも、ほとんどゲストをお招きして出演していただいています。出演者の周囲の反響は大きいので、このまま増やしていきたい。

委員 聞きやすい放送、聴取者の事を考えた一方通行じゃない放送を念頭において、番組を放送してほしい。

委員 私立の学校は色々特別な教育をやっているが、そういった学校や保育園、幼稚園の特色を紹介してみてもどうか。

委員 スポーツの分野で、一宮で活躍している方々の詳しい情報を紹介してみてもどうか。

会社側 ゲストの質問シートなども、放送の回数を重ね、だんだん詳細なものや、聴取者が聞いて面白いと思う内容を聞く事に重点が移ったものになっていますので、開局当初と比べて、ゲストとの会話も面白くなったのではないかと思います。また、今後もより充実した内容にしたいと思っています。また、中学校のプラスバンド等のクラブ活動や保育園、幼稚園、学校を取材し、子どもが活躍する番組を制作したいと思っています。さらに、校歌や園歌を放送して、各園、各学校を広報する番組

も検討したいと思います。

委員長 その他のご意見はありますか。

委員 今日の早朝、淡路島で地震が起りましたが、こういった地震についての情報を素早く流すことが必要ではないか。

目の見えない方々などのための、読み聞かせの番組を作っていただきたい。

そうすると、番組も面白いものになるし、聴取率もあがるのではないか。

会社側 そのような災害に対してのニュースは迅速に流していきます。

また、読み聞かせの番組も制作したいと思っており、アポイントメントなども取りつつあります。

委員 ニュースは放送しているのか。

会社側 気になるトピックという形態で、各パーソナリティが気になる時事のニュースをピックアップして、調べ、放送しています。その中で、尾張地方のニュースをなるべく多くした、ニュース構成にして制作しています。

委員 他の番組はありますか。

会社側 モーニングモーニングというコーナーで、一宮のモーニングの喫茶店を紹介したり、i-time というお昼の生放送で、一宮で頑張っている人に焦点を当てた番組、一宮百景、百選で、歴史旧跡や文化などに焦点を当てた番組を制作しています。

委員 面白いですね。

委員 ラジオをあわせると、音楽がいつも流れているが、もっと話す時間を増やしてみてもどうか。

委員 音楽番組が多いという意見もありますが、JAZZなどの曲を流しているので、他のラジオ局と差別化となって、これはこれでもいいのではないか。

会社側 聴取層は多くの年齢層にわたっているので、時間帯ごとに特徴を出す事により誰もが聞きやすい内容にあると考えています。

また、パーソナリティも初めのころと比べて上達はしていますし、アナウンスアドバイザーからも、随時指導をいただいています。これからもっと切磋琢磨し、良い番組にしたいと思っています。

委員 今後とも、良い番組作りを期待します。

会社側 ありがとうございます。

委員長 その他、ご意見はありますか。無いようでしたら、本日はこれで終了します。次回の番組審議委員会の開催予定は追ってご連絡いたします。

7. 審議会の答申又は意見に対してとった処置の内容及び年月日
特になし

8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表の方法 FMいちのみや自社ホームページ(<http://www.iwave765.com>)に掲載

公表の内容 FM いちのみや第2回番組審議委員会議事録

公表年月日 4月中

9. その他参考事項

特になし